

Låt Electrohype 2010 trollbinda dig

Konstverk i konstant förändring, som ständigt ger betraktaren nya upplevelser. Det utlovas på Electrohype 2010, som just nu visas på Ystads konstmuseum, bara ett stenkast från Pågatågsstationen.

Restips

Electrohype, biennalen för elektronisk konst, har arrangerats i Skåne vartannat år sedan 2000, huvudsakligen i Malmö men en gång i Lund. Framöver hoppas arrangörerna att regelbundet skifta mellan Malmö och andra skånska städer.

Därför hålls Electrohype 2010 på Ystads konstmuseum. Tio internationella konstnärer visar upp elva verk.

ELECTROHYPE 2010

Electrohype, biennalen för elektronisk konst, visas på Ystads konstmuseum på Sankt Knuts torg i Ystad till och med den 30 januari. Konstmuseet är normalt öppet tisdag–fredag klockan 12.00–17.00 samt klockan 12.00–16.00 på helger. Museet är stängt på nyårsafton och nyårsdagen. På trettondagsafton (5 januari) är det öppet klockan 12–16.

– Det kan låta lite, men du behöver stå en stund vid varje verk, för det finns så många bakomliggande saker att upptäcka, säger Anna Kindvall, en av Electrohypes grundare.

Ett eget liv

Konsten på Electrohype är långt ifrån statisk. Merparten av verken behöver någon form av dator för att visas och baseras på algoritmer, som garanterar ständig förändring.

– Du kan upptäcka nya saker varje gång du ser ett verk. Det har ett eget liv. Om du återvänder efter två dagar eller bara 20 minuter har det hänt någonting, säger Anna Kindvall.

Det rör sig inte om animerade filmer med klart definierade inledningar och avslutningar. Snarare saknar vissa verk både början och slut.



Electrohype, biennalen för elektronisk konst, visas nu på Ystads konstmuseum. Buss eller tåg tar dig dit – men kolla först trafikläget med tanke på vintern.

Lockar alla

Den typiska utställningsbesökaren är en medelålders kvinna. Men Electrohype drar även till sig andra besökare. Genom åren har biennalen visat sig tilltala en bred publik och är en upplevelse för hela familjen. 2008 kom 50 000 personer till Electro-

hype på Malmö Konsthall.

– Vi lockar alla ålderskategorier, från barn till gamla tanter. Många är också personer som normalt inte går på utställningar, säger Anna Kindvall.

Till Ystad tar du dig lätt med antingen tåg eller buss. Konstmuseet ligger lämpligt nog mitt

emot både buss- och Pågatågsstationen. När du har klivit av behöver du i princip bara korsa ett torg för att komma fram.

Med hjälp av Reseplaneraren på skanetrafiken.se hittar du den resväg som passar dig bäst.

TEXT: JOHAN BENTZEL