

Pressmeddelande från Electrohype 22 september 2009.

Electrohype presenterar utställningen TWISTED med Ben Woodeson på Skånes konstförening. Utställningen visas 25 september - 17 oktober 2009.

Vernissage fredagen 25 september 18:00-21:00.
OBS! Galleriet har öppettid sent under gallerinatten.

Välkommen till PRESSVISNING torsdagen 24 september klockan 11:00 i Skånes Konstförenings galleri på Bragegatan 15, Malmö.

Utställningen presenterar ett urval av Ben Woodesons tidigare arbeten tillsammans med helt nya konstverk.

Den brittiska konstnären Ben Woodesons arbeten framtvingar ofta fram en fysisk reaktion; lekfullt, utmanande och omkullkastande, både för besökaren och för gallerirummet.

Konstnärens intressen ligger i områden; bryta regler, skarpa kanter, informationssystem, balans, effektivisering, energifält, magneter, morsekod, nyheter, politik, kontroll, gränser, lagar, regler, barriärer, elektriska staket, och medvetet farliga konstverk.

Ben Woodeson (f. 1965) bor och arbetar i London, England. Förutom sitt eget konstnärskap undervisar han också på Central Saint Martins College of Art & Design. Sedan examen från Glasgow School of Art (2002) har han ställt ut i en rad brittiska och internationella separat och gruppställningar. Nyligen mottog han ett pris för en ny installation i samband med utställningen "Creekside Open" i London.

Utställningen är curaterad av Anna Kindvall och Lars Gustav Midbøe, och producerad av Electrohype.

Mera information om Electrohypes aktiviteter under hösten, se nedan.

Pressbilder samt detta pressmeddelandet finns på:
www.electrohype.org/press/

Kontaktinformation:

Anna Kindvall, telefon: 0708-945727
Lars Gustav Midbøe, telefon: 0705-198817
e-post: info@electrohype.org

Länkar:

Electrohype: www.electrohype.org
Skånes Konstförening: www.skaneskonst.se
Ben Woodeson: www.woodeson.co.uk

Electrohype provar nya format – se sidan 2 av detta pressmeddelande.

Electrohype provar nya format

Den Malmöbaserade organisationen Electrohype som står bakom de uppmärksammade biennialerna med samma namn testar nu att göra konstprojekt i mindre format. Senaste Electrohype-biennalen, ELECTROHYPE 2008 visades i vintras i Malmö Konsthall. Året 2009 är därför ett mellanår i biennalsammanhang. Ett led i den kontinuerliga verksamheten är att göra mindre projekt under året.

Efter utställningen på Skånes Konstförening följer en kväll med elektronisk musik och performance på Victoriateatern, lördagen den 31 oktober 2009. Musikalisk varierar programmet från klassisk flygel till laptop-electronica, visuellt från mekaniska skuggspel till videoprojektioner.

Kvällen börjar med en performance/improvisation med gruppen Telefante och musikern Jacob Anderskov. Därpå följer ett framträdande av Malmöduon LIQUID NAILS som består av Mathias Kristersson och Jakob Riis. Kvällen avslutas med en solo performance med den franska kompositören och multiinstrumentalisten Pierre Bastien.

Under hösten kommer Electrohype dessutom att arbeta med ett projekt som handlar om offentlig elektronisk konst. Detta projekt är fortfarande under utveckling och pågående arbete. Viktiga händelser kring detta projekt kommer att publiceras löpande på Electrohypes hemsida.

Mera information och pressmeddelande kommer senare i höst

Länkar:

www.electrohype.org

www.victoria.se

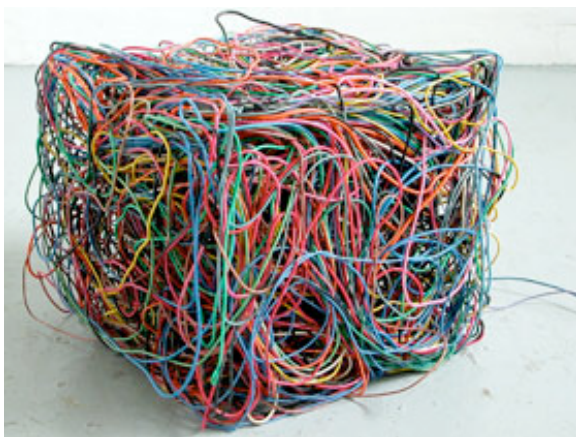
Telefante: www.telefante.eu

Jacob Anderskov: www.jacobanderskov.dk

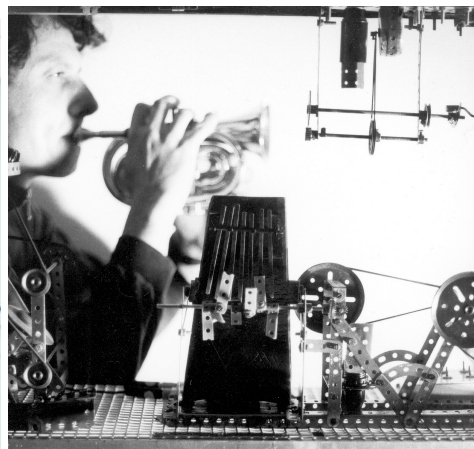
Jacob Riis: www.sonicescape.net

Mathias Kristersson: www.mathiaskristersson.com

Pierre Bastien: www.pierrebastien.com



Ben Woodeson, Cubic Load



Pierre Bastien