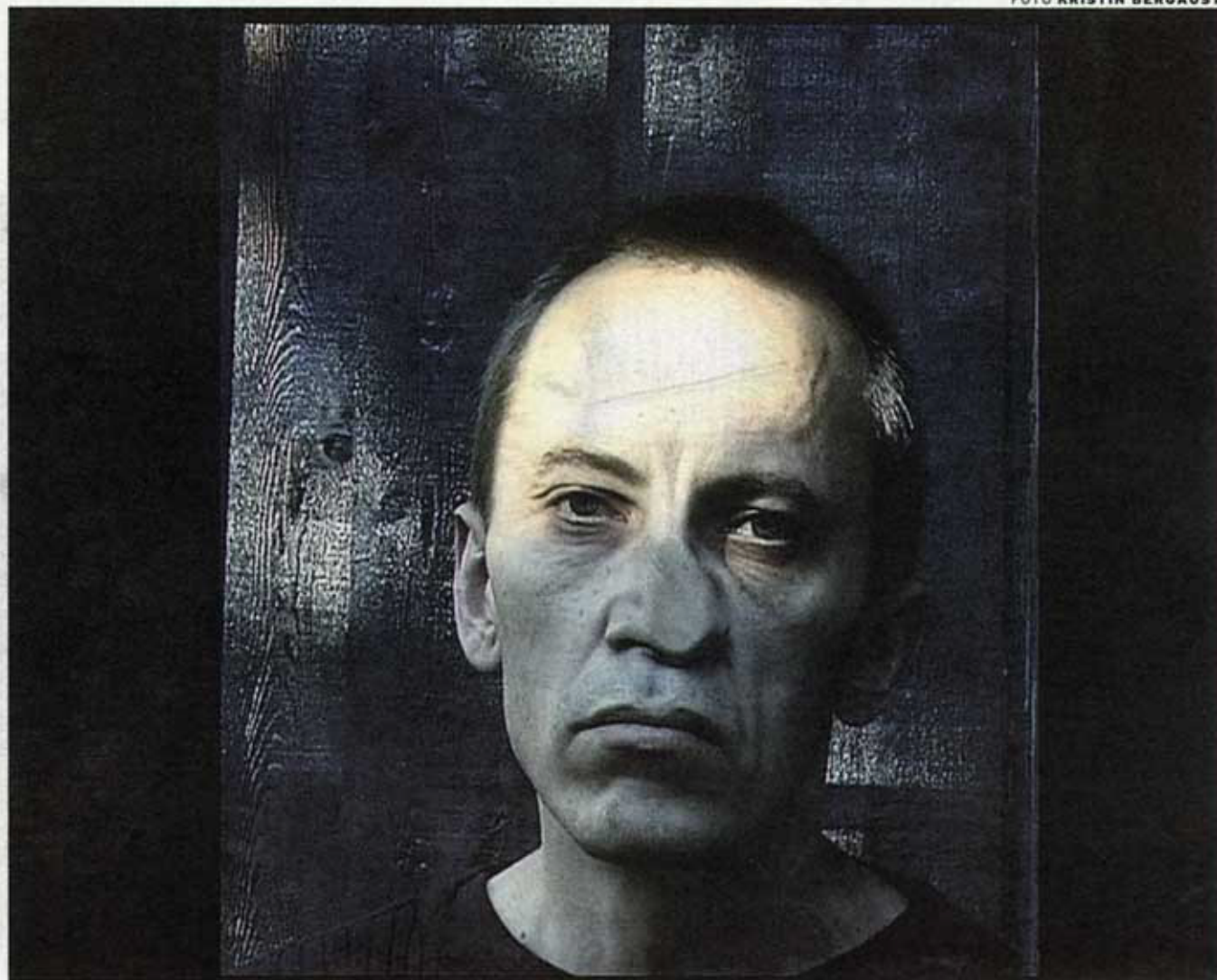


på gång

●●● Sicka Pågar spelar ikväll kl 20 på Piccola Italy, Munkhätteg 160, Malmö.

FOTO KRISTIN BERGAUST

▲ Installation av Kristin Bergaust från Norge, som är en av deltagarna i *Electrohype 2000*.

Konst med datorn i centrum

●●● Föreningen **Electrohype** tycker inte att webbkonsten får det utrymme den förtjänar. Nu ska det bli ändring på det.

Konst, gjord för och med datorer, är huvudtemat i utställningen/konferensen *Electrohype 2000*, som under sex dagar arrangeras i Malmö. Bakom projektet står föreningen Elec-

trohype, bildad i fjor av medlemmar i Digitala bildverkstaden Skåne, som tycker att konst på nätet – webbkonst – inte får den uppmärksamhet den förtjänar. Under de fem dagar, tisdag 24–söndag 29 oktober, *Electrohype 2000* pågår visas installationer, cd-romprojekt och interaktiv film på Galleri Rostrum, Kajplats 305 och Malmö stadsbibliotek under samlingsnamnet *Space*. Parallellt visas utställningen *Electrohype Web*, som enbart innehåller konst som inte kan upplevas på annat sätt än via Internet.

I samarbete med Malmö Högskola, Lunds universitet

K O N S T

VAD? *Electrohype 2000*.

Konst i den digitala sfären

NÄR? Tis 24–sön 29 oktober.

VAR? Malmö Högskola, Galleri Rostrum, Kajplats 305, Malmö stadsbibliotek samt på webbadressen www.electrohype.org

och Digitala bildverkstaden arrangeras samtidigt en tredagarskonferens i Malmö högskolas aula Gäddan på temat datorn som konstnärligt medium. Den som inte kan närvara fysiskt i konferensen kan delta i dess virtuella version: *Online*. Inom ramen för *Electrohype*

2000 gästspelar **Random Dance Company**, under ledning av koreografen **Wayne McGregor**, på Musikteaterns stora scen. Gruppen ger två föreställningar, den 26 och 28 oktober. Wayne McGregor har sedan 1997, tillsammans med designers och konstnärer, integrerat den fysiska dansen med den virtuella. Resultatet har blivit ett verk i tre delar: *The Millenarium* från 1998, *Sulphur 16* från 1999 och *Aeon* som hade urpremiär i våras. I Malmö presenteras de första två i sammandrag och det senaste i sin helhet.

LILITH WALTEBERG